

OS PORTAIS DE INICIAÇÃO*

Cristina Dias Alessandrini

INICIAÇÃO

Para muitos povos primitivos, a **Iniciação** é o ingresso em uma nova fase de vida acompanhada de práticas rituais e associada a provas e ações simbólicas. Um processo de transformação acontece sendo visto como simbólico e, ao mesmo tempo, como efetivo e real (Lexikon, 1994).

Iniciação é a capacidade de aprender algo novo e demonstrar ao outro o que eu realmente aprendi. Sou o aprendiz e não o guia, o mestre ou o curador. Não existem erros, há apenas aprendizagem e desejos. O homem ou mulher em seu caminho, devem assumir a responsabilidade de criar um tempo interno para que a sabedoria possa se revelar pois um dos grandes objetivos da **Iniciação** é o de nos tornamos o que somos.

O segredo da busca da felicidade consiste em empreendermos a nossa jornada e encontrarmos a nós mesmos. A jornada do Ego nos ensina a nos sentirmos seguros e a mediar nosso relacionamento com o mundo. A jornada da Alma ajuda a nos tornarmos pessoas sinceras e autênticas, a encontrarmos os mais profundos mistérios da vida. As sementes são plantadas e poderão germinar se as condições externas forem favoráveis. A jornada do *Self* nos mostra o caminho para encontrar e expressar nossa autenticidade, poder e liberdade, na conquista de um senso genuíno de identidade (Pearson, 1993).

Precisamos nos preparar todos os dias, porque cada dia é um dia de Iniciação. É importante que se estabeleçam intenções sagradas por meio de orações que expressem gratidão por estar neste planeta e receber as energias diversas.

Portais de Iniciação

Os Portais de Iniciação estão ligados ao **medo** e ao **orgulho**. Precisamos reconhecer que a nossa natureza amorosa é maior que o medo. Saber onde estamos em termos da natureza de nosso coração. O que sei sobre o **amor**? O que estou aprendendo sobre o amor neste momento de minha vida?

Há dois obstáculos - **medo** e **orgulho** - para o reconhecimento do amor pelos seres humanos.

Há dois **medos** primais. Quando estou realmente aterrorizado posso fazer as duas coisas. Medo da *perda /abandono* (tendo a prender) ou *medo de ficar preso* ou de me sentir retringido em relação às pessoas que se relacionam comigo (abandono a outra pessoa).

Orgulho tem muitos braços: arrogância, inflação do ego, indulgência, medo de expor-se, necessidade de estar sempre bem, ou dentro de um falso sistema pessoal. Ou falo alimentado pela performance no mundo, ou tento esconder e modificar o que sou.

O **coração** é o intermediário entre o mundo celeste e o mundo interior, o coração aberto, limpo e inteiro é forte. Como estou com meu coração agora? Em qualquer situação preciso ver como está meu coração. Antes de abrir o coração é preciso aproximar-me dele com uma atitude gentilmente amorosa. Todo curador deve ter um coração forte.

Perceba se a sua vitalidade está forte. Todo dia é um presente em que devemos reconhecer a vitalidade dentro de nós. Não tragamos sentimentos de desesperança... negativos. Pois perdemos o milagre que acontece todos os dias. Todo dia é uma oportunidade de não compartilhar da procriação dos mortos vivos.

Contar histórias é a forma mais tranquila, antiga e curativa de se passar pela **Iniciação**. Observe quais destes portais estão presentes em

que movimentos de sua vida.

Em um tempo em que todas as coisas podiam falar. Em um tempo muito mais antigo do que existem pinhas nas árvores, havia um elfo ou um gnomo.

Essas criaturas pequenas sempre aparecem nos rituais de iniciação, da mesma maneira como os monstros e os demonios, como os anjos e os gigantes para nos lembrar quando nós nos fazemos muito pequenos, ou ao contrário quando nós nos inflamamos além do nosso limite.

A **função da Iniciação** é de nos colocar de volta para dentro de nossa beleza e equilíbrio; e de trazer a verdade daquilo que somos de volta ao coração. É trazer a vitalidade e a energia da vida para nosso corpo, onde ele está amortecido.

Gnomos Elfos Monstros Demônios Anjos Gigantes

Um desses elfos muito sábio e muito velho vai nos falar tudo que precisamos para passar por esses portais. Esse elfo, de botas verdes, chapéu de feltro jogado para frente, bate o pé na raiz de um carvalho velho.

Nós todos passamos pelo **portal de prata** e vamos sair pelo **portal de ouro**. Existem muitos portais no meio deles.

1º Portal: Portal de Prata

É o portal do nascimento. Representa estar experienciando algo inteiramente novo pela primeira vez.

Enquanto eu estiver falando, observe e reconheça onde o nascimento está acontecendo na sua vida, no seu coração, no seu corpo, na sua mente e na sua energia de vida. Seus planos, projetos, relações... Muito pode ter acontecido ou nada pode ter acontecido. Tudo que é novo, dentro ou fora, estou vivendo no portal do nascimento.

Talvez, durante esta semana encontramos alguma coisa muito profunda em nosso caminho. Parece que no primeiro momento tudo acontece. Qual é o sentimento que eu não pude viver? Tudo que é novo, dentro ou fora, eu estou vivendo no portal de prata, do nascimento. Preciso de cuidados.

2º Portal: Portal das Máscaras do Mundo

Máscaras do mundo. É importante que eu mostre para o mundo estas várias máscaras. É o portal onde todas as máscaras caem e novas identidades emergem. Velhas identidades se veem no espelho e são liberadas: “nossa senhora, estou mudando!”

É onde somos obrigados a deixar cair nossos dentes brancos para que a nossa face se modifique. Não tem a ver apenas com o desenvolvimento biológico pois com sete anos perdemos nossa primeira dentição. Não existe, nem uma cultura que não utilize máscaras. É o momento que novas identidades emergem e velhas identidades são liberadas.

No espelho reconheço orelhas de esquilo, bigodes de gato, nariz de porco, o lado da pele com escamas de serpente, pés descalços. “**Estou mudando**”, máscaras podem ser liberadas para eu vir ao mundo.

Que máscaras podem ser liberadas para que uma nova face minha possa emergir? Há três faces: da **criança** maravilhosamente curiosa; do **adolescente** que vê a vida em formação, virgem, nova e sensível; e a da **pessoa mais velha** que mostra uma sabedoria bastante rude e sutil.

Neste portal nos é pedido: “Qual destas três faces eu sacrifiquei durante a minha vida?” As máscaras do mundo são de cura, morte, beleza, guerra e sonho. É importante que eu mostre a cura numa face para o mundo.

3º Portal: Portal de Barro

É o portal que está sempre mudando, onde existe o mistério da sen-

sualidade e da sexualidade. Quando entramos no Portal de Barro tem dois elfos muito velhos: um masculino e um feminino.

O elfo masculino segura um prato com líquido branco dentro dele e o feminino segura um prato com líquido grosso e vermelho. Para cada adolescente que passa por este portal o elfo masculino mostra a tigela e diz: *"Você agora vai entrar em um mistério que você nunca vai compreender"*. O mesmo ocorre com o elfo feminino. Este mistério que eles nunca vão entender é o da sensualidade e da sexualidade.

Quando entramos no portal de barro estamos reajustando a relação com a sensualidade e a sexualidade em qualquer ponto da nossa vida, neste momento de nossa vida. *Como estou neste momento da minha vida?*

Este Portal inclui o fogo, é através do fogo que ele está conectado com o coração.

Há força de vida no fogo no coração, honrando a sabedoria do corpo como um instrumento que não apenas cria mas que ama. Há um sabedoria que existe no corpo que expressa o amor e a alegria que está no nosso coração.

Quando temos medo do nosso corpo começamos a seguir a procissão dos mortos vivos. Este será um mistério que nunca será entendido!

4° e 5° Portais: Portal Preto e Portal Branco

O Portal Preto tem uma maçaneta branca. O Portal Branco tem uma maçaneta preta. Existem flamas torturantes na passagem por esse portal. Você não pode passar lá sozinho. É importante que você não vá sozinho, que vá com uma outra pessoa. Quando esses portais se abrem não tem gnomos. Tem apenas fogo que diz: *"Você deve ser queimado neste portal"*.

Nesse portal você se tornará humilde. Vai aprender a se libertar do

medo e do orgulho em todos os relacionamentos. Você aprenderá a intimidade e o medo aterrorizante de ser machucado por outros no relacionamento, ou de machucar-se a si mesmo. Você será queimado nesse portal. Você até consegue sentir o cheiro do véu branco e do paletó preto queimados. Existem flores pertencentes ao clã dos feridos.

Neste portal a gente aprende o amor e onde devemos expressar o amor mais fortemente que o medo. Este é o portal do compromisso de profunda intimidade e de auto responsabilidade.

Ainda estou alimentando o orgulho e o medo ao invés do amor? Esse Portal requer um coração bastante forte. Será que serei capaz de expressar o que está realmente dentro do meu coração? É importante ser vulnerável: preciso arriscar ser eu mesma nos relacionamentos, ao invés de ser outra pessoa. É como humus, voltar para a terra... Funciona como uma raiz da palavra humor, humildade, ser humano, humilhação.

É o portal onde somos convidados a voltar a ser nós mesmos no coração. A nível coletivo é o portal de Eros. É quando o mundo nos chama para entrar em relação mais íntima com os outros, com maior compromisso de expressar vulnerabilidade e também de perceber que o amor é mais forte que o medo. Parece fazer parte do clã das cinzas onde há falta de vida e perda da alma, falta de consciência.

A única forma de sair é a coragem de amar ainda mais. O amor é essa flama que uma vez iniciada queima tudo, apenas o mistério e a jornada permanecem. Abra seu coração. No medo a gente perde nossa natureza de amor.

6° Portal: Portal Enferrujado

No Portal Enferrujado as ligações estão se perdendo e a porta está caindo. Ele se abre para um campo florido com flores brancas. Há um grande fogo no meio do campo. Há um gnomo sobre uma pedra que diz: *"Você não vai conseguir passar além deste portal se você não tiver*

reconectado com a criatividade, só vai conseguir sair daqui se deixar um projeto muito interessante que se queime sem precisar desta madeira”.

Criar conectado com minhas crenças e valores. Criar um projeto que expresse minha aprendizagem nesta vida e compartilhar minhas criações com o mundo, espalhando meu aprendizado.

Em que situações de minha vida estou em contato com alguma dimensão muito criativa que não tem necessidade de madeira para queimar um projeto? O que pode realmente criar e reconectar com este fogo de criação? Nesse portal os projetos criativos estão realmente ligados com a minha visão interior. Quando deixo um projeto neste campo posso ir para o 7º Portal, o Portal de Osso.

7º Portal: Portal de Osso

No Portal de Osso o ar está cheio de cinzas que caem em poços de água quando você os atravessa. Tudo o que não é natural cai por terra. Você necessita estar em contato com sua verdade e com sua integridade. Suas pretensões e o que você esconde caem por terra, são eliminadas, e você entra em contato com sua natureza mais profunda. Você é chamado a ser o que você realmente é!

Que situações ou pessoas te chamam para ser você?

A jornada da Alma realmente começa: ser autêntico e viver a sua integridade e autenticidade. Ser aquele que humildemente está presente na vida com o coração e a sabedoria, pois tem a capacidade de falar a verdade sem recriminar e julgar.

8º Portal: Portal Natural

O Portal Natural está no meio da floresta circundada pelo deserto. No meio da floresta tem duas árvores que se tocam no topo, tem luz que passa entre elas. Uma é uma árvore de cinzas e diz que todos os homens

nasceram dessa árvore. A outra diz que todas as mulheres nasceram dessa árvore. Todas árvores do mundo são filhos dessas duas árvores neste portal. Você sente de forma calma e feliz. Sempre que estivermos felizes em nossa vida estamos neste portal.

Em que situação de vida e com que pessoa estou vivendo esta qualidade de alegria e de contentamento? Eu estou neste portal e começo a perceber que o riso é a menor distância que existe entre duas pessoas. É fácil o si mesmo ser a qualidade de presença em cada lugar com consciência e respeito, afeto e reverência, amor.

9º Portal: Portal de Ouro

O Portal de Ouro é o último portal. Ao passar por ele sou chamado à realidade, a abrir mão de tudo, entregar-me e confiar. Praticamos a passagem por esse portal toda noite ao entrar no mundo dos sonhos, pois nós praticamos a arte de morrer. É quando praticamos o morrer cada dia. A despedida de um dia e o recomeçar de um novo tempo. Deixar para trás o que foi e abrir o coração para o que virá. Desprender o que não precisa estar mais porque já foi. Ser o que é, e o que se apresenta nesse momento e nesse tempo.

De que parte de minha vida posso me libertar e deixar morrer, para que partes da minha natureza possam transcender? Que partes eu estou deixando para trás para assim poder crescer ainda mais? É o portal da confiança e da rendição, de deixar acontecer, de olhar principalmente os meus apegos e poder simplesmente ser. Abrir o coração para o que emerge, como que despreendido de um passado. Confiar na sabedoria maior e nas inter-relações sincrônicas do conhecimento atemporal!

Caminhos de vida

Recuse desesperar-se se você não consegue. Recuse ficar deitado e traga seu coração para os seus como um mendigo esfomeado. Lembre-se do gnomo que fica batendo com o pé sobre a casca de carvalho...

Estes portais acontecem todos os dias em diferentes momentos de nossa vida. Com quais destes portais posso me relacionar melhor? Com qual portal é mais difícil? Aprenda a reconhecer na jornada diária, as situações que te permitem entrar em contato com estes portais. Recuse cair e desesperar-se. Se você não consegue, recuse ficar deitado. Deixe que seu coração venha para o céu como mendigo esfomeado e peça que seu coração seja preenchido de amor. Você pode ser impedido de se levantar, mas ninguém pode te impedir de elevar teu coração a não ser você mesmo. Aquele que não consegue dizer nada positivo não pode caminhar através desses portais!

Seja **Guerreiro** realizando uma ação direta pois assim seu poder será expresso através de sua dança que te movimenta pelo espaço aéreo. Seja **Curador** expressando amor em suas histórias e prestando atenção em cada detalhe, como em cada grão de terra que alimenta o que está germinando. Seja **Visionário** falando a verdade e fazendo a colocação correta ao cantar o fogo da criação. Seja **Professor** ao se colocar aberto para o que vem, esperando o tempo correto para o falar e o silenciar diante da água que corre à sua frente.

Seja apenas você!

* Trabalho apresentado no 9º encontro de Cinésilogia, no Instituto Sedes Sapientiae, 1996.

Bibliografia

ARRIEN, ANGELES. *The Four Fold Way*. Walking the Paths of the Warrior, Teacher, Healer and Visionary. San Francisco: Harper San Francisco, 1993.

ARRIEN, ANGELES. *Os Portais de Iniciação*. Congreso: Technologies of the Sacred, the International Transpersonal Association, Manaus, Brasil, 1996.

LEXIKON, HERDER. *Dicionário de Símbolos*. São Paulo: Cultrix, 1994.

PEARSON, CAROL S. *O Despertar do Herói Interior*. São Paulo: Pensamento, 1993.